

Fotografie und Bildkomposition

Haben Sie ein Foto-Gen? Allein die technische Beherrschung Ihrer Kamera garantiert noch kein Bild mit hoher Aussagekraft. Entscheidend ist und bleibt der Mensch, der auf den Auslöser drückt. Standort und Bildausschnitt müssen ebenso stimmen wie Schärfe, Belichtung und vor allem die Komposition.

Die meisten Bilder sind in aller Regel komponiert - das heisst bewusst gestaltet. Egal ob Sie eine analoge oder digitale Kamera mit verstellbarer Zeit und Blende besitzen, in diesem Kurs lernen Sie anschaulich die wichtigsten Grundlagen, um eine optimale Bildwirkung zu erzielen.

Im geplanten Aufbaukurs (2009) vertiefen Sie Ihre Kenntnisse und entwickeln Ihre eigene Bildsprache.

Die Kursleiterin ist Profigestalterin, die zusätzlich eine pädagogische Ausbildung respektive Lehrerfahrung hat. Von ihr lernt man solides Handwerk und Techniken, die eigenständiges und eigenwilliges Arbeiten ermöglichen. Sie begleitet, regt an, zeigt auf und ist jederzeit Partnerin im Austausch.

Der Kurs ist offen für alle Interessierten. Vorkenntnisse sind nicht nötig.